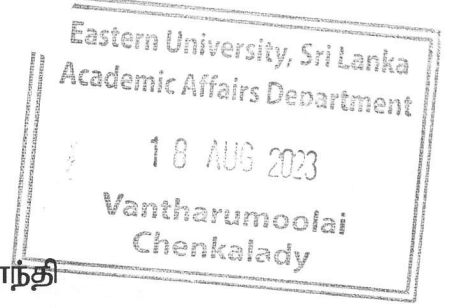


இந்து பௌத்த மக்களின் வாழ்வியல் சடங்குகளுக்கிடையிலான  
பரஸ்பரத் தொடர்புகள்: கேகாலை மாவட்டம் தெஹியோவிட்ட  
பிரதேசத்தை மையப்படுத்திய ஆய்வு.



முழுப் பெயர்: சிதிரிசேன துஷாந்தி

பதிவு இலக்கம்: EU/IS/2016/AC/224

சுட்டெண் : CS 7124



FAC 1210  
Project Report  
Library - EUSL



இவ்வாய்வுக் கட்டுரையானது இந்து நாகரிக இளங்கலைமாணி சிறப்பு  
கற்கைநெறியின் இறுதி வருடப் பரீட்சையின் ஓர் அலகாக கிழக்குப்  
பல்கலைக்கழகத்தின் கலை கலாசார பீடத்திற்குச் சமர்ப்பிக்கப்படுகின்றது.

இந்து நாகரிகத் துறை

கலை கலாசார பீடம்

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

2023.

## ஆய்வு சுருக்கம்

மனித வாழ்வானது வளம்பெற வேண்டும் என்று கட்டமைக்கப்பட்ட ஒழுக்க நெறியாகவே பண்பாட்டுக் கூறுகளும் சடங்கு சம்பிரதாயங்களும் காணப்படுகிறது. காட்டுமிராண்டித் தனத்திலிருந்து மனிதனை ஒரு சமூகமான நடைமுறை வாழ்வை வாழ வைப்பதற்கு சடங்குகள் மிக அவசியம். மனிதன் பிறந்தது முதல் இறந்த பிறகும் ஆன்மாவின் நன்மை கருதி செய்யப்படுபவை எல்லாம் வாழ்வியல் சடங்குகள் ஆகும். இவ்வாறாக மனிதன் பிறந்தது முதல் செய்யப்படுபவை பூர்வாங்கக் கிரியை என்றும், மனிதன் இறந்தப் பிறகு செய்யப்படுபவை அபரக்கிரியை என்றும் அழைக்கப்படுகிறது .

அந்த வகையில், இலங்கை நாடானது பல்லிணை மக்கள் சமூகங்களைக் கொண்ட நாடாகும். இப்பல்லிணை மக்கள் சமூகத்தில் பௌத்தர்களும் இந்துக்களுமே அதிகமாக வாழ்கின்றன. இதில் கேகாலை மாவட்டம் தெறியோட்ட பிரதேசத்தில் இந்து, பௌத்த மக்களின் வாழ்வியலில் காணப்படும் பரஸ்பரத் தொடர்பினை ஆராய்வதே இவ்வாய்வாகும். பௌத்தர்களும் இந்துக்களும் அதிகளவாக வாழும் பிரதேசத்தை கண்டறிந்து அவர்களால் ஆற்றப்படும் சடங்குகளை இணங்கானுதல், இவ்விரு மதத்தவரினால் கடைப்பிடிக்கப்பட்டு வரும் பொதுவான சம்பிரதாயங்களை இணங்கானுதல், இதில் இவர்களுக்கே உரித்தான சடங்குகள் மற்றும் சம்பிரதாயங்களை அடையாளப்படுத்துதல், இவ்விரு மதத்தினரால் செய்யப்படும் சடங்குகளில் பங்கு கொள்வர்களின் முக்கியத்துவம், காலம் காலமாக இவர்கள் மத்தியில் செய்யப்பட்டு வரும் சம்பிரதாயங்கள் மீதான நம்பிக்கை. பாரம்பரியமான சம்பிரதாயங்களை கைவிடாமல் இன்று வரையிலும் தமது சந்ததிக்கு தெரிவிக்கும் முகமாக செய்யும் சடங்குகள் போன்றவற்றினை தெளிவுப்படுத்தலாகவே இவ்வாய்வானது அமைகின்றது.

இவ் ஆய்வானது இலங்கையில் பௌத்த மதத் தோற்றம் மற்றும் தொன்மையான இந்து மதத்தின் வளர்ச்சி போக்கு, இன்றைய காலக்கட்டத்தில் இவ்விரு மதங்களின் பரஸ்பரத் தொடர்பு போன்றவற்றினை இலக்கியங்கள், ஆய்வுகள், நேர்க்காணல் என்பவற்றினை அடிப்படையாகக் கொண்டு விளக்குவதாக அமைந்துள்ளது. இவ்விரு மதத்தினரும் எந்தவொரு உள்நோக்கங்களோ, உடன் படிக்கையோ இல்லாமல். காலம் காலமாக ஒன்றுப்பட்ட வாழ்வியல் சடங்கு முறைகளை நடாத்தி வருகின்றனர். இதனை தெளிவுப்படுத்தி எமது சமூகத்தில் சமூக நல்லிணக்கத்தை பேண வைப்பதாக இவ் ஆய்வானது அமைந்துள்ளது.

## பொருளடக்கம்

DECLARATION .....	i
உறுதியுரை .....	ii
நன்றியுரை .....	iii
ஆய்வு சுருக்கம்.....	iv
பொருளடக்கம் .....	v-ix

## அத்தியாயம்: ஒன்று

1. ஆய்வு முன்மொழிவு .....	1
1.1 ஆய்வுத் தலைப்பு.....	1
1.2 ஆய்வு அறிமுகம்.....	1-3
1.3 ஆய்வின் நோக்கம்.....	3
1.4 ஆய்வுப் பிரச்சினை.....	3
1.5 ஆய்வு இடைவெளி.....	4
1.6 ஆய்வுக் கருதுகோள்.....	4
1.7 இலக்கிய மீளாய்வு.....	4-7
1.8 ஆய்வு முறையியல்.....	8
1.9 ஆய்வு மூலங்கள்.....	8
1.10 ஆய்வு எல்லை.....	9
1.11 ஆய்வு பகுப்புமுறை.....	9
1.12 ஆய்வின் பயன்.....	9

## அத்தியாயம்: இரண்டு

2.0 கேகாலை மாவட்டம் தெஹியோவிட்ட பிரதேசம் ஓர் அறிமுகம்.....	10
2.1 அறிமுகம் .....	10-12
2.2 பிரதேச அறிமுகம் .....	12
2.3 தெஹியோவிட்ட பிரதேசத்தின் எல்லைப் பகுதி .....	12-14
2.4 சனத்தொகை .....	15
2.5 மண்வளம் .....	16
2.6 காலநிலை .....	16-17
2.7 நீர்வளம் .....	17-18
2.8 கனிம வளம் .....	18
2.9 சமூகப் பின்னனி	
2.9.1 பொருளாதார பின்னனி .....	18
2.9.2 சுகாதாரப் பின்னனி .....	19
2.9.3 கல்விப் பின்னனி .....	19-20

## அத்தியாயம்: மூன்று

3.0 கேகாலை மாவட்டம் தெஹியோவிட்ட பிரதேசத்தில் இந்து, பௌத்த சமயத்தவரின் பூர்வாங்கக் கிரியைகளுக்கிடையிலான தொடர்புகள்.

3.1 வாழ்வியல் அறிமுகம் .....	21-25
3.2 பூர்வாங்கக் கிரியை .....	25
3.2.1 சீமந்தம் .....	25
3.2.2 சேனைத்தொடுதல் .....	26
3.2.3 பெயர்கூட்டுதல் .....	26-27
3.2.4 தொட்டிலிடுதல் .....	28

3.2.5 தொடக்கு கழித்தல் .....	29-30
3.2.6 மொட்டை போடுதல்,காது குத்துதல் .....	31-32
3.2.7 சோறுட்டல் .....	32
3.2.8 கொழுக்கட்டை சொரிதல் .....	33
3.2.9 ஏடுத் தொடக்குதல் .....	33-35
3.2.10 பூப்புனித நீராட்டு விழா .....	36-38
3.2.11 திருமணம் .....	39-57

### அத்தியாயம்: நான்கு

4.0 இந்து, பௌத்த சமயங்களின் அபரக் கிரியைகளுக்கிடையிலான பரஸ்பரத் தொடர்புகள்.....	58
4.1 அபரக் கிரியை அறிமுகம்.....	58-60
4.2 இறப்பு நிகழ்ந்ததை தெரியப்படுத்துதல்.....	60
4.3 எண்ணெய் வைத்த நீராட்டுதல் .....	60-61
4.4 இறந்தவர் உடலை வைக்கும் திசை .....	61
4.5 பிரேதம் வைக்கும் இடத்தின் மேல் வெள்ளைக் கட்டுதல் .....	62
4.6 மலர் வளையம் வைத்தல் .....	62
4.7 பிரேதத்தின் தலைமாட்டில் குத்துவிளக்கு ஏற்றுதல் .....	62-63
4.8 பிரேதம் வீட்டில் வைக்கப்படும் நாள் .....	64
4.9 வாசகங்கள் ஓதுதல் .....	64
4.10 பிரேதத்தை வெளியில் எடுத்து செய்யப்படும் சடங்குகள் .....	64-68
4.11 பிரேதத்தினை அடக்கம் செய்யும் முறைகள்.....	68-69
4.12 மயானத்தில் நடைப்பெறும் சடங்குகள் .....	69
4.13 பிரேதமானது அடக்கம் செய்த பின்னர் செய்யப்படும் சடங்குகள் .....	70-75

## அத்தியாயம் ஐந்து

5.0 முடிவுரை .....	76-83
உசாத்துணைகள் .....	84-86
நேர்காணலின் போது தகவல் வழங்கியவர்கள் .....	87
இணையத்தேடல்கள் .....	88
பின்னிணைப்புகள் .....	ix-xvi