

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தின் இந்துக் கலைக்கூடம் மற்றும் அருங்காட்சியகத்தில்
காணப்படும் சிற்பங்களும் ஓவியங்களும் ஓர் ஆய்வு



FAC 1211
Project Report
Library - EUSL



பெயர் : சந்திரசேகரம் முரளிதரன்

பதிவிலக்கம் : EU/IS/2016/AC/523

சுட்டெண் : CS 7423

இவ்வாய்வுக் கட்டுரையானது சிறப்புக்கலைமாணிக் கற்கைநெறியின்
இறுதியாண்டுப் பரீட்சையின் ஒரு அங்கமாக கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தின்
கலை கலாசார பீடத்திற்குச் சமர்ப்பிக்கப்படுகின்றது.

இந்து நாகரிகத் துறை

கலை கலாசார பீடம்

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்

இலங்கை

2023

பொருளடக்கம்

உறுதியுரை.....	i
நன்றியுரை.....	ii
முன்னுரை.....	iii

அத்தியாயம் 01

1.0 ஆய்வு அறிமுகம்

1.1 ஆய்வு தலைப்பு	01
1.2 ஆய்வு அறிமுகம்.....	01
1.3 ஆய்வு நோக்கம்.....	02
1.4 ஆய்வு பிரச்சினை.....	02
1.5 ஆய்வு கருதுகோள்.....	02
1.6 ஆய்வு முறையியல்.....	02
1.7 ஆய்வு வரையறை.....	03
1.8 ஆய்வு மூலங்கள்.....	03
1.9 இலக்கிய மீளாய்வு.....	03
1.10 ஆய்வு ஒழுங்கமைப்பு.....	04

அத்தியாயம் 02

2.0 அருங்காட்சியகம் தொடர்பான விளக்கம்

2.1 அருங்காட்சியகம் ஓர் அறிமுகம்.....	06
2.2 அருங்காட்சியகங்களின் வகைகள்.....	10
2.3 அருங்காட்சியகத்தின் பணிகள் மற்றும் முக்கியத்துவம்.....	13
2.4 உலகின் அருங்காட்சியகங்கள்.....	16
2.5 இந்தியாவின் அருங்காட்சியகங்கள்.....	21
2.6 இலங்கையில் உள்ள அருங்காட்சியகங்கள்.....	25
2.7 கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தில் இந்துக் கலைக்கூடமும் அருங்காட்சியகமும்.....	30

அத்தியாயம் 03

3.0 கிழக்குப் பல்கலைக்கழக இந்துக் கலைக்கூடமும் அருங்காட்சியகமும்

- | | | |
|-----|---|----|
| 3.1 | தோற்றப் பின்னணி..... | 31 |
| 3.2 | அருங்காட்சியக உருவாக்கம்..... | 34 |
| 3.3 | அருங்காட்சியக உருவாக்கத்தில் எதிர்கொண்ட சவால்கள்..... | 39 |
| 3.4 | வரைபடம்..... | 41 |
| 3.5 | அருங்காட்சியக உட்கட்டமைப்பு..... | 42 |
| 3.6 | அருங்காட்சியக உருவாக்கத்தில் உதவியளித்தவர்கள்..... | 45 |
| 3.7 | சிறப்பம்சங்கள்..... | 47 |

அத்தியாயம் 04

4.0 கிழக்குப் பல்கலைக்கழக இந்துதக்கலைக்கூடம் மற்றும்

அருங்காட்சியகல் காணப்படும் கருங்கற் சிற்பங்கள்

- | | | |
|-----|--------------------------|----|
| 4.1 | கருங்கற் சிற்பங்கள்..... | 53 |
|-----|--------------------------|----|

அத்தியாயம் 05

5.0 கிழக்குப் பல்கலைக்கழக இந்துதக்கலைக்கூடம் மற்றும்

அருங்காட்சியகல் காணப்படும் ஏனைய சிற்பங்களும் ஓவியங்களும்

- | | | |
|-----|--------------------------|-----|
| 5.1 | வெண்கலச் சிற்பங்கள்..... | 87 |
| 5.2 | மண் சிற்பங்கள்..... | 99 |
| 5.3 | மரச் சிற்பங்கள்..... | 107 |
| 5.4 | ஓவியங்கள்..... | 114 |

6.0 முடிவுரை.....	122
உசாத்துணை நூற்பட்டியல்.....	134
பின்னினைப்புகள்.....	iv - ix