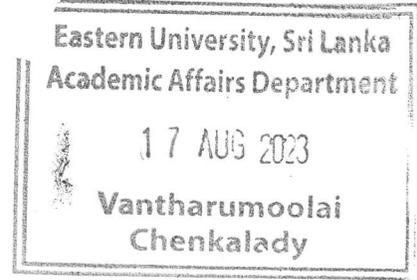


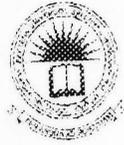
அ.ச.பாய்வாவின் இலக்கியப் படைப்புக்கள் பற்றிய ஆய்வு.



பெயர்: கிருஷ்ணமூர்த்தி சத்தியலதா

பதிவிலக்கம்: EU/IS/2016/AC/261

சுட்டெண்: CS 7161



FAC 1240
Project Report
Library - EUSL

தமிழ் கற்கைகள் துறை

கலை கலாசார பீடம்

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்

இலங்கை

2023

பொருளடக்கம்

| | |
|----------------|-----|
| உறுதியுரை..... | I |
| நன்றியுரை..... | II |
| முன்னுரை..... | III |

அத்தியாயம் - 01

| | |
|-----------------------------|-----|
| 1.0 ஆய்வு அறிமுகம்..... | 1-3 |
| 1.1 ஆய்வுத் தலைப்பு..... | 1 |
| 1.2 அறிமுகம்..... | 1 |
| 1.3 ஆய்வு நோக்கம்..... | 1 |
| 1.4 ஆய்வுப் பிரச்சினை..... | 1 |
| 1.5 ஆய்வுக் கருதுகோள்..... | 2 |
| 1.6 ஆய்வு முறையியல்..... | 2 |
| 1.7 ஆய்வு வரையறை..... | 2 |
| 1.8 ஆய்வு மூலங்கள்..... | 2 |
| 1.9 ஆய்வு ஒழுங்கமைப்பு..... | 3 |

அத்தியாயம் - 02

| | |
|---|------|
| 2.0 அ.ச.பாய்வாவின் வாழ்வும் படைப்புக்களும்..... | 4-18 |
| 2.1 அ.ச.பாய்வாவின் வாழ்வும் இலக்கியப் பிரவேசமும்..... | 4 |
| 2.2 அ.ச.பாய்வாவின் இலக்கியப்படைப்புக்கள்..... | 11 |
| 2.3 அ.ச.பாய்வாவிற்குக் கிடைத்த விருதுகள், பரிசில்கள் மற்றும் கௌரவிப்புக்கள்..... | 15 |

அத்தியாயம் - 03

| | |
|---|-------|
| 2.0 அ.ச.பாய்வாவின் சிறுகதைகள்: உள்ளடக்கமும் உருவமும்..... | 19-68 |
| 3.1 சிறுகதைகளின் உள்ளடக்கம்..... | 19 |
| 3.2 சிறுகதையின் உருவம்..... | 52 |

அத்தியாயம் - 04

| | |
|--|-------|
| 4.0 அ.ச.பாய்வாவின் கவிதைகளும் பிற ஆக்கங்களும்..... | 69-95 |
| 4.1 கவிதைகள்..... | 69 |
| 4.2 கவியரங்கக் கவிதைகள்..... | 76 |
| 4.3 பாடல்கள்..... | 79 |
| 4.4 காவியங்கள்..... | 80 |
| 4.5 நாடகங்கள்..... | 85 |
| 4.6 கட்டுரைகள்..... | 87 |
| 4.7 பத்தி எழுத்துக்கள்..... | 92 |

அத்தியாயம் - 05

| | |
|-------------------------------------|---------|
| 5.0 தொகுப்புரையும் மதிப்பீடும்..... | 112-116 |
| 5.1 தொகுப்புரை..... | 112 |
| 5.2 மதிப்பீடு..... | 114 |
| உசாத்துணைகள்..... | IV |
| பின்னிணைப்புக்கள்..... | X |