

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

இரண்டாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு பகுதி - II
2008/2009 (யூன்/யூலை 2010)



PHYS 3204 Philosophy of Aesthetics

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி - I இலிருந்து மூன்று வினாக்கட்கும், பகுதி - II இலிருந்து ஒரு வினாவிற்குமாக மொத்தமாக நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

பகுதி - I

01. அழகியல் தீர்ப்புக்களின் அடிப்படையில்
(அ) அதன் முக்கியத்துவம்
(ஆ) அதனை தீர்மானிக்கும் காரணிகள் என்பவற்றை விளக்குக
02. அழகியல் தீர்ப்புத் தொடர்பாக கீழ்வரும் மெய்யியலாளர்களின் கருத்துக்களை வேறுபடுத்தி பரிசீலிக்குக.
(அ) ஹியும்
(ஆ) காண்ட்
03. 'கலை' என்றால் என்ன என விளக்கி கலை பற்றிய
(அ) நீட்சே (Nietzsche)
(ஆ) யோன் டூயியின் (J.Dewey) கருத்துக்களை வேறுபடுத்தி ஆராய்க.
04. கீழ்வருவனவற்றுக்கு சிறுகுறிப்பு தருக.
(அ) ஹெகலின் கலை பற்றிய பல்வேறு வடிவங்கள்
(ஆ) காண்டின் அழகியல் தீர்ப்புக்கான நிபந்தனைகள்

பகுதி - II

05. பிரான்சிஸ் ஹட்ச்சன் கூறும் (Francis Hutcheson) அழகின்பத்திற்கான நான்கு பண்புகளை விளக்கி, இத்தகைய அழகின்பம் எத்தகைய உறவினை பகுத்தறிவுடனும் (Reason) புலனனுபவத்துடனும் (Sense Experience) கொண்டுள்ளது என்பதை ஆராய்க.
06. வடிவவாதிகள் (Formalists) எவ்வகையில் கலை என்பது வடிவத்தில்தான் தங்கியுள்ளது என்பதை ஏனைய கலைக்கொள்கையினருடன் வாதிடுவதன்மூலம் நிறுவமுயல்கின்றனர் என்பதை மதிப்பிடுக.
