

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை
கலை கலாசார பீடம்
இரண்டாம் வருட இரண்டாம் அரையாண்டு
சிறப்புக் கலைமாணித்தேர்வு 2011/2012

SOCS – 2203 விருத்தியடைந்த மானிடவியல் கோட்பாடு
(Advanced Anthropological theory)

நேரம்: 03 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி 1 இல் இருந்து மூன்று வினாக்களுக்கும் பகுதி 11 இல் இருந்து ஒரு வினாவிற்கும் மொத்தமாக நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

பகுதி 1

- 1) அ) சமூக மாற்றம் தொடர்பாக ரெட்கிளிப் பிறவுண் (A. R. Radcliffe Brown) முன்வைத்த செயற்பாட்டுவாதக் கருத்துக்களை விளக்குக.
10 புள்ளிகள்
ஆ) புதிய செயற்பாட்டு வாதத்தில் (Neofunctionalism) ஜெப்ரி அலக்சாண்டர் (Jeffrey Alexander) ஏற்படுத்திய முறைமையியலை விபரிக்குக.
15 புள்ளிகள்
- 2) அ) கலாசாரப் பொருள்முதல்வாத கோட்பாட்டில் மார்வின் கரிஸ் (Marvin Harris) முற்போடும் கருத்துக்களை சுருக்கமாக விளக்குக.
12 புள்ளிகள்
ஆ) கலாசாரப் பொருள்முதல்வாத கோட்பாட்டில் பயன்படுத்தப்படும் மானிடவியல் முறைமையியல் பிரயோகத்தை தெளிவுபடுத்துக.
13 புள்ளிகள்
- 3) அ) கலாசார சார்புடைமை கோட்பாட்டில் போவாஸ் (Boas) முன்வைத்த கருத்துக்களை விளக்குக.
12 புள்ளிகள்
ஆ) கலாசாரத்திற்கும் சூழலுக்கும் இடையிலுள்ள தொடர்பு குறித்த மானிடவியல் கோட்பாட்டு வளர்ச்சியினை சுருக்கமாக தெளிவுபடுத்துக.
13 புள்ளிகள்

4) பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் ஐந்திற்கு குறிப்பெழுதுக.

அ) இன உயர்வுவாதம்

(05 புள்ளிகள்)

ஆ) ஒருவழிப்பரிணாமக் கொள்கை

(05 புள்ளிகள்)

இ) காலணித்துவம்

(05 புள்ளிகள்)

ஈ) கலாசார பல்வகைத் தன்மை

(05 புள்ளிகள்)

உ) சமூகக்கட்டமைப்பு

(05 புள்ளிகள்)

ஊ) சமூக உறுதிப்பாடு

(05 புள்ளிகள்)

பகுதி II

5) சமூக ஒழுங்கு பேணலுக்கு அவசியமான முன்நிபந்தனைகளுள் முரண்பாட்டின் முக்கியத்துவம் குறித்து கோசர் (Lewis Coser) முன்வைக்கும் கருத்துக்களை விமர்சனரீதியாக ஆராய்க.

25 புள்ளிகள்

6) உலகமயமாதல் கீழைத்தேய கலாசாரங்களில் ஏற்படுத்தும் தாக்கம் தொடர்பாக ஒருவழிப்பரிணாம கோட்பாடு, கலாசார சார்புடைமை கோட்பாடு ஆகிய நோக்குகளின் வழியே ஆராய்க.

25 புள்ளிகள்