

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

இரண்டாம் வருட இரண்டாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு
2011/2012 (பெப்ரவரி/மார்ச் 2014)

TLS 2202 இலக்கிய விமர்சனத்திற்கு அறிமுகம்

நேரம்: 3 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக

1. அ. இலக்கிய விமர்சனம் என்றால் என்ன?
ஆ. நவீன இலக்கிய விமர்சனத்தின் அடிப்படைப் பண்புகள் எவ்வாறு தமிழ் உரை மரபிலிருந்து வேறுபடுகின்றன? விளக்குக.
2. இலக்கியத்தில் உணர்ச்சிக் கொள்கைக்கும் அழகியல் கொள்கைக்கும் இடையிலான வேறுபாடுகளை விளக்கி, அவ்விரு கொள்கைகளும் தமிழ் இலக்கியங்களில் பயின்றுவந்துள்ள நிலையை ஆராய்க.
3. மார்க்சிய இலக்கியக் கோட்பாட்டின் அடிப்படை அம்சங்கள் யாவை? விளக்குக.
4. பெண்ணிலை இலக்கிய விமர்சனம் என்றால் என்ன? பெண்மைய விமர்சனம் (Gyno Criticism) எவ்வகையில் பெண்ணிலை இலக்கிய விமர்சனத்தில் இருந்து வேறுபடுகின்றது என்பதை விளக்குக.
5. பின்னை நவீனத்துவம் முன்வைக்கும் சிந்தனைப் போக்குகளைக் குறிப்பிட்டு, அவை பற்றிய விமர்சனங்களை ஆராய்க.
6. பின்வருவனவற்றில் எவையேனும் இரண்டிற்கு விளக்கக் குறிப்பு எழுதுக.
அ. இலக்கியத்தில் சமூகவியல் அணுகுமுறை
ஆ. 'பாடம்' அல்லது 'பிரதி' (Text)
இ. பின்னைப் பெண்ணியங்கள் (Post Feminisms)
ஈ. தலித்திய இலக்கிய/ விமர்சனக் கோட்பாடு
உ. தமிழில் நவீன விமர்சனத்தின் தோற்றப் பின்னணி