

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

மூன்றாம் வருட இரண்டாம் அரையாண்டு பொது/சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு  
2015/2016 (ஆகஸ்ட் 2018)

TL/S 3213 தற்கால ஈழத்துத் தமிழ் இலக்கியம்

நரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி - I இலிருந்து இரு வினாக்களையும் பகுதி - II இலிருந்து மூன்று வினாக்களையும்  
தரிவு செய்து மொத்தம் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

பகுதி - I

- (அ) ஈழத்து நவீன இலக்கிய உருவாக்கத்திலும் வளர்ச்சியிலும் செல்வாக்குச் செலுத்திய இந்திய - தமிழக அரசியல், சமூக, இலக்கிய இயக்கங்கள் யாவை? (06 புள்ளிகள்)  
(ஆ) அவற்றுள் ஒன்றைக் குறிப்பிட்டு, அவ்வியக்கம் எவ்வெவ் வகைகளில் ஈழத்து நவீன இலக்கியத்தின் தோற்றத்திலும் வளர்ச்சியிலும் செல்வாக்குச் செலுத்தியுள்ளது என்பதை உதாரணங்களுடன் விளக்குக. (14 புள்ளிகள்)
- (அ) ஈழத்து முற்போக்கு அணி சார்ந்த இலக்கிய விமர்சகர்கள் ஐவரின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுக. (05 புள்ளிகள்)  
(ஆ) அவர்கள் முன்வைத்த இலக்கிய விமர்சனத்தின் அடிப்படைப் பண்புகளை உதாரணங்களுடன் விளக்குக. (15 புள்ளிகள்)
- (அ) ஈழத்து நவீன நாடக முன்னோடிகள் இருவரைக் குறிப்பிடுக. (04 புள்ளிகள்)  
(ஆ) அவர்களால் தொடக்கி வைக்கப்பட்ட நவீன நாடக மரபு பிற்காலத்தில் எவ்வாறு வளர்ச்சியடைந்தது என்பதை உதாரணங்களுடன் விளக்குக. (16 புள்ளிகள்)

பகுதி - II

- “ஈழத்து நவீன தமிழ்க் கவிதை, ‘மறுமலர்ச்சி’ சஞ்சிகைக் கவிஞர் குழுவின் கவிதைகளுடனேயே முழுமையெய்துகிறது” ஆராய்க. (20 புள்ளிகள்)
- “ஈழத்துத் தமிழ்ச் சிறுகதைகளில் யதார்த்தப் பண்பு 1950 களில் எழுதிய எழுத்தாளர்களாலேயே பூரணத்துவம் பெற்றது” ஆராய்க. (20 புள்ளிகள்)
- “ஈழத்துத் தமிழ் நாவல் வளர்ச்சியில் 1980 களில் புதிய மாற்றங்கள் ஏற்படுகின்றன” ஆராய்க. (20 புள்ளிகள்)
- இருபதாம் நூற்றாண்டு ஈழத்துப் பெண்கள் இலக்கிய வளர்ச்சிப் போக்கினை எடுத்துக்காட்டுக்கள் தந்து விளக்குக. (20 புள்ளிகள்)