

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

மூன்றாம் வருட / இரண்டாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு -
2015 / 2016 (2018 ஆகஸ்ட் / செப்)

TLS 3233 தமிழ் நாவலும் சிறுகதையும்
Tamil Novel & Short Story

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

முதலாம் பகுதியில் எவையேனும் இரு வினாக்களையும் இரண்டாம் பகுதியில் எவையேனும் மூன்று வினாக்களையும் தெரிவுசெய்து எல்லாமாக ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

பகுதி I

- (01) (அ) வ. வே. சு. ஐயரின் சிறுகதைகள் பற்றிச் சுருக்கமாக விளக்குக. (10 புள்ளிகள்)
(ஆ) நாவலுக்கும் சிறுகதைக்கும் இடையிலான ஒற்றுமை - வேற்றுமைகள் பற்றி விளக்குக. (10 புள்ளிகள்)
- (02) (அ) தமிழ்ச் சிறுகதையின் தோற்றத்திற்குக் காரணமாக அமைந்த சமூக இலக்கியப் பின்னணி குறித்து விளக்குக. (10 புள்ளிகள்)
(ஆ) நாவலில் பாத்திரப்படைப்புப் பெறும் முக்கியத்துவம் பற்றிச் சுருக்கமாக விளக்குக. (10 புள்ளிகள்)
- (03) (அ) மு. வரதராசனின் நாவல்களில் வரும் பெண் பாத்திரங்களின் இயல்புகளைச் சுருக்கமாகக் குறிப்பிடுக. (10 புள்ளிகள்)
(ஆ) கல்கியின் சிறுகதைப் பண்புகள் பற்றி விளக்குக. (10 புள்ளிகள்)

பகுதி II

- (04) “ஆரம்பகாலத் தமிழ் நாவல்கள், காவியப் போக்கிலிருந்து முற்றிலும் விடுபட முடியாத சூழ்நிலையில் இருந்துள்ளன.” இக்கூற்றினை ஆராய்க. (20 புள்ளிகள்)
- (05) மணிக்கொடி எழுத்தாளர்களில் கு. ப. ராஜகோபாலனின் சிறுகதைகள் பெறும் முக்கியத்துவத்தினை மதிப்பிடுக. (20 புள்ளிகள்)
- (06) சாதியை மையமாகக் கொண்டிருந்த ஈழத்துத் தமிழ் நாவல்களின் போக்கினை ஆராய்க. (20 புள்ளிகள்)
- (07) பெண்ணிய நோக்கில் அம்பையின் சிறுகதைகளைப் பரிசீலிக்குக. (20 புள்ளிகள்)
