



கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

மூன்றாம் வருட/முதலாம் அரையாண்டு பொது/சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு –  
2011/2012 (செப்ரம்பர்/ஒக்டோபர் 2014)

### HC/S 3102 Performing Arts in Hindu Heritage

நேரம் : 02 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

01. “சிவனை அகக் கண்களால் கண்ட நாயன்மார்கள் அதனைத் தமது திருப்பதிகங்களில் பாடி இன்புற்றனர் என்பதனை இசைச்செய்திகள் உறுதி செய்கின்றன.” ஆராய்க.
02. பரதரின் நாட்டிய சாஸ்திரத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு பின்வருவனவற்றை விளக்குக.  
(அ) நிருத்தம்  
(ஆ) நிருத்தியம்  
(இ) அபிநயம்
03. “ஆற்றுகைக் கலை மரபின் சிறப்பினை வெளிப்படுத்துவதில் சிலப்பதிகாரம் தனித்துவமான இடத்தினைப் பெறுகின்றது.” இக்கூற்றினைப் பரிசீலனை செய்க.
04. “தமிழர் பாரம்பரிய நிகழ்த்து கலைகளைப் பதிவு செய்ததில் கல்வெட்டுக்கள் சிறப்பிடம் பெறுகின்றன.” இக்கூற்றினை ஆராய்க.
05. மேல்வருவனவற்றுள் எவையேனும் மூன்றினுக்குக் குறிப்புரை வரைக.  
(அ) இயற்கை தரும் இசை  
(ஆ) இலக்கியங்களில் நாடகக் கூறுகள்  
(இ) பஞ்ச மரபு  
(ஈ) ஒடிசி  
(உ) தஞ்சை நால்வர்

\*\*\*\*\*