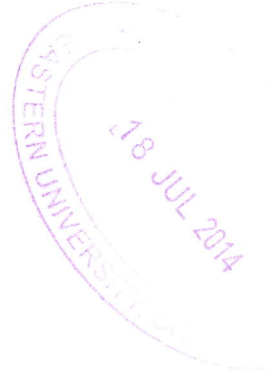


கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை
மூன்றாம் வருட பொதுக் கலைமாணித் தேர்வு 2009/2010
(மார்ச்-மே 2014) (வெளிவாரி)



FA 302 கலை அழகியற் கோட்பாடு

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

- 01.(i) அழகியல் என்னும் பதம் சுட்டும் அர்த்தம் யாது?
(ii) அழகியல் தொடர்பான பிரச்சனைகளைச் சுருக்கமாக விளக்குக.
02. கலைஞரை மையமாகக் கொண்டு அழகியல் பிரச்சனைகளை அடையாளப்படுத்துக.
03. கலைப்படைப்பின் அழகியல் அனுபவம் தொடர்பாக பிளட்டோ முன்வைக்கும் கருத்துக்களை மதிப்பிடுக.
04. ஒரு கலைப்படைப்பின் அழகியல் தொடர்பான மதிப்பீடுகளை வழங்கும் ஒருவர் எவ்வாறான திறன்களை பெற்றிருக்க வேண்டும் எனக் கியும் கருதுகிறார். விளக்குக.
05. இந்தியக் கலையில் மகிழ்வூட்டல் பண்பு பிரதானப்படுத்தப்படுவதற்கான சமூக, அழகியல் காரணங்களை விளக்குக.
06. துவணிக் கொள்கையினர் முன்வைக்கும் கோட்பாட்டடிப்படைகளைத் தெளிவுபடுத்துக.
07. பாரம்பரிய கலைகளின் அழகியல் அனுபவத்தைப் பெறுவதில் செல்வாக்குச் செலுத்தும் பிரதான காரணிகளைத் தெளிவுபடுத்தி விளக்குக.
08. பின்வருவனவற்றில் இரண்டு பற்றி குறிப்புரை தருக.
(i) பரதர் கூறும் அழகியல்
(ii) கதாசிஸ்
(iii) காண்டின் அழகியல்
(iv) ஷட்சன் குறிப்பிடும் அழகின்பம்