

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை
மூன்றாம் வருட பொதுக் கலைமாணித் தேர்வு 2009/2010
(மார்ச்-மே 2014) (வெளிவாரி)

HC 302 இந்துக்கலைகள்

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

01. “இந்துக்கலைகள் நமது அன்றாட வாழ்வியலில் ஏற்படும் சிந்தனைகள், (எண்ணங்கள்) கருத்துக்களைத் தூய்மைப்படுத்துகின்றன.” மதிப்பிடுக.
02. “தமிழகக் கட்டடக்கலையில் ஒரு திருப்புமுனையாக அமைந்து அதன் வளர்ச்சியில் ஆகக்கூடிய தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியது பல்லவ மன்னர் சாதித்த சாதனைகளே” பரிசீலிக்குக.
03. விஜய நகரப் பேரரசை உருவாக்கி ஆண்ட மன்னர்கள் கலைப்பாரம்பரியத்தில் புதிய நுட்பங்களை கையாண்டுள்ள முறைமைகளை ஆராய்க.
04. உலக தொல்லியல் பாரம்பரிய சின்னங்களுள் சித்தன்ன வாசல் ஓவியங்கள் சிறப்பிடத்தைப் பெறுகின்றன – நுணுகி ஆராய்க.
05. இசை பற்றி மேல் வரும் தலைப்புக்களில் ஆராய்க.
 - (1) இசையின் தனித்தன்மைகள்
 - (2) கலை வடிவங்களில் இசை
06. உலக நாடுகளில் இந்துக்களின் பெருமையை பறை சாற்றும் பரதம், ஓரிசாவின் ஓடிசி, கேரளாவின் கதகளி பற்றி யாது விளக்குவீர்.
07. பண்டைக்கால வரலாற்றுச் சுவடிகளைப் புரட்டிப் பார்த்தால் மூதாதையர் கலைக்கு கொடுத்து வந்த முக்கியத்துவத்தைப் புரிந்து கொள்ள முடியும். தகுந்த இலக்கிய ஆதாரங்களுடன் விளக்குக.
08. ஏதாவது நான்கினுக்கு குறிப்புரை தருக.
 - (1) ருக்மணிதேவி அருண்டேல்
 - (2) சிதம்பரம்
 - (3) சிரவண கலை
 - (4) மும்மூர்த்திகள்
 - (5) இராஜராஜ சோழன்
 - (6) வீணை