



கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

மூன்றாம் வருட/முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு –  
2011/2012 (செப்டம்பர்/ஒக்டோபர் 2014)

**TLS 3103 தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம்**

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

1. “அகத்திணையியல் நூற்பா வைப்பு முறையிற் பல குறைபாடுகள் காணப்படுகின்றன.” இக்கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டினை ஆராய்க.  
(25 புள்ளிகள்)
2. தொல்காப்பிய அகத்திணையியல் வழியாக வரும் கவிதைக் கொள்கை யாது? விளக்குக.  
(25 புள்ளிகள்)
3. தொல்காப்பியம் புறத்திணையைத் தனித்து நோக்காமல் ஒவ்வொரு அகத்திணையினதும் ‘புறமா’கப் பார்ப்பதிலுள்ள பொருத்தப்பாட்டை ஆராய்க.  
(25 புள்ளிகள்)
4. “வெட்சித் திணைக்குத் தொல்காப்பியர் பதினான்கு துறைகள் கூற, நச்சினார்க்கினியர் அவற்றை இருபத்தெட்டாகக் கூறியுள்ளார்.” இதற்கான காரணங்களை ஆராய்க.  
(25 புள்ளிகள்)
5. செய்யுளியலில் தொல்காப்பியர் யாப்புப் பற்றியும் அவற்றின் வகைகள் பற்றியும் கூறுவனவற்றைத் தருக.  
(25 புள்ளிகள்)
6. பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் இரண்டிற்கு விளக்கக் குறிப்பு எழுதுக.  
(அ) திணைக்கோட்பாட்டின் சமூக இலக்கிய முக்கியத்துவம்.  
(ஆ) உள்ளுறை உவமம், இறைச்சி  
(இ) அகப்பாடல் மரபில் கூற்றுக்குரியோர்  
(ஈ) ‘பண்ணைத் தோன்றிய எண்ணான்கு பொருள்’  
(உ) மரபியலில் எடுத்துக்கூறப்படும் தமிழின் சொற்பயன்பாட்டு மரபு.  
(12 ½ x 2 புள்ளிகள்)