

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை
முதலாம் வருட கலைமாணித் தேர்வு 2010/2011
(யூன் 2013) (வெளிவாரி)



DT 101 நாடகமும் அரங்கியலும் ஓர் அறிமுகம்

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடை எழுதுக.

01. கலை என்றால் என்ன? கலைகளை வகைப்படுத்தி கலை, அழகியல் கோட்பாடுகளையும் விளக்குக.
02. “நாடகம் எனும் கலைவடிவம் சமயச் சடங்கு நிலையிலிருந்து ஒரு தனிக் கலைவடிவமாக மேற்கிளம்பியது.” இவ்வளர்ச்சியை படிநிலை ரீதியாக விளக்குக?
03. நாடகத்திற்கும் இலக்கியத்திற்கும் உள்ள உறவை எடுத்துக்கூறி நாடகம் எவ்வாறு ஒரு தனி ஒரு கலைவடிவமாக அமைகிறது என்பதை விளக்குக?
04. நாடகக் கலையின் அடிப்படைத் தன்மைகளை நீர் பார்த்த ஏதாவது ஒரு நாடகத்தை அடிப்படையாக கொண்டு விளக்குக?
05. “திறஜெடி நாடக வகை பற்றிய எண்ணங்கருவினைப் புலமை ரீதியாக எடுத்துக் காட்டியவர் அரிஸ்டோட்டல் என்பவர்.” இதன் அடிப்படைப் பொருள் யாது? திறஜெடியின் பண்புகள் என அவர் சுட்டும் ஆறு பண்புகளும் யாவை விளக்குக?
06. அற்புத நாடகம் மறைஞான நாடகங்கள் என்பவை யாவை? இங்கிலாந்தின் நாடக வளர்ச்சியில் அவை பெறும் இடத்தினைத் தருக.
07. சிறுவர் பாடல் கிராமியப் பாடல், கிராமிய விளையாட்டுக்கள் கிராமிய கைவினைப் பொருட்கள் நாடகக் கலைக்கு உதவும் முறையினைத் தெளிவுபடுத்துக?
08. பின்வருவனவற்றில் எவையேனும் நான்கிற்கு விளக்கக் குறிப்பு தருக.
(அ) நாடகத்தின் இசை
(ஆ) கூத்தின் அண்ணாவியார்
(இ) கூடியாட்டம்
(ஈ) மகிழ்ச்சி கூத்து
(உ) சோபோக்கிலிஸ்
(ஊ) கற்கை நெறியாக அரங்கு