

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

பொதுக் கலைமாணித் தேர்வு - 2010/11

(ஜனவரி/பெப்ரவரி 2016) (வெளிவாரி) (புள்ளிப் பரீட்சை)

FA 101 நுண்கலை - அறிமுகம்

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.



01. I. நுண்கலை பற்றிய எண்ணக்கருவினை விளக்குக.
II. நுண்கலைகள் சமூகத்துடன் கொண்டுள்ள ஊடாட்டத்தினை உதாரணம் மூலம் விளக்குக.
02. அழகியல் என்ற சொல் குறிப்பிடும் அர்த்தத்தைத் தெளிவுபடுத்தி அழகியல் கோட்பாடுகளில் ஒன்றாகக் காணப்படும் "ரசக் கொள்கை" பற்றி விளக்குக.
03. கைவினைக்கலை என்பது தொடர்பான உமது கருத்தினை முன்வைத்து, அது கலையில் இருந்து எவ்வாறு வேறுபடுகின்றது என்பதனைத் தெளிவுபடுத்துக.
04. "கதாசிஸ்" என்றால் என்ன எனக் குறிப்பிட்டு அரிஸ்ரோட்டில் கதாசிஸ் தொடர்பாக முன்வைத்த கருத்துக்களை விளக்குக.
05. I. தமிழர் பாரம்பரியத்தில் கூத்துக்கலை பெறும் முக்கியத்துவத்தை தெளிவுபடுத்துக.
II. அது சமூகத்துடன் கொண்டுள்ள ஊடாட்டத்தினைத் தெளிவுபடுத்துக.
06. பரத நாட்டியத்தின் தோற்றம் வளர்ச்சியினைக் குறிப்பிட்டு அது இலங்கையில் இன்று எவ்வாறான பயில் நிலையில் உள்ளது என்பதனை விளக்குக.
07. ஓவியக் கலையை ஏனைய நுண்கலைகளில் இருந்து வேறுபடுத்தும் பண்புகளை விளக்குக.
08. இந்திய நுண்கலைகளின் இயல்புகளை சுருக்கமாக விளக்குக.