

கல்வி முறையாகக் கலைச்செயற்பாடுகள்

கிழக்குப் பல்கலைக்கழக நண்கலைத் துறையின்
கலைச் செயற்பாடுகளை மையமாகக் கொண்ட ஆய்வு

திருமதி . நிவஜா ஜெகநாதன்

பதிவு . இல Eu/Pgs/2018/Ma/Dt/04

கட்டுடன் Pgs / Ma / Dt / 203



Thesis
Library - EUSL



நண்கலைத்துறை

கலை கலாசாரபீடம்

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

2019

PROCESSED
MAIN LIBRARY, EUSL

பொருளடக்கம்

நன்றியுரை

முன்னுரை

அத்தியாயம் ஒன்று

கலையும் கலைச்செயற்பாடுகளும்

01.1 கலை

01.1 கலை அறிமுகம்

01.2 கலைகளின் வகைகள்

01.3 கலைகளின் பிரிவுகள்

01.2 கலை பற்றிய கொள்கைகள்

01.2.1 கலை பற்றிய ஒழுக்கக் கொள்கை

01.2.2 கலை பற்றிய உணர்ச்சி கொள்கை

01.2.3 கலை பற்றிய புரட்சிக் கொள்கை

01.2.4 கலை கலைக்காகவே எனும் கொள்கை

01.3 கல்வி முறைகளும் கலைச் செயற்பாடுகளும்

01.3.1 இணைந்த கலைகளின் செயல்வாத ஆற்றுகைகள்

01.3.2 கல்வி முறையாக கலைச்செயற்பாடுகள்

01.4 கல்வி முறை

01.4.1 இன்றைய தேவைக்கான கல்வியும், கற்றல் முறைமையும்

01.4.2 செயல் முறைக்கல்வி

01.4.3 கல்வி முறையாக அமையும் கலைச் செயற்பாடுகளும் வலுப்படுத்தல்களும்

01.4.4 பிரயோக முறைக் கல்வியின் அவசியம்

01.4.5 செயல்வாதம் மூலமான கல்வி முறையும் கற்றல் உத்திகளும்

01.4.5.1 செயல்வாத நிகழ்வுகள் நிகழ்த்துவோர்

01.4.5.2 செயல்வாதம் மூலம் உருவாக்கப்படும் திறன்கள்

அத்தியாயம் இரண்டு

கற்றல் வழிமுறையாக கலைச் செயற்பாடுகளின் பயன்படுத்துகை

02.1 கலைச் செயற்பாடுகளின் பயன்படுத்துகை

02.2 பங்குகொள் ஆற்றுகைச் செயற்பாடாக கலைச்செயற்பாடுகளின் பயன்படுத்துகை

02.3 ஆற்றுகைப் பங்குபற்றல் கல்விமுறையின், அறிமுகமும் அவசியமும்

02.4 சமூக மையக் கலைச் செயற்பாடுகள்

02.5 கலைப் பாரம்பரியங்கள் தொண்ட கிராம மக்களின் வாழ்வியற் கோலங்கள்

அத்தியாயம் மூன்று

கிழக்குப் பல்கலைக்கழக நுண்கலைத்துறையினரின் கலைச்செயற்பாடுகள், கலந்துரையாடல்கள்.

03.1 2010 கிழக்குப் பல்கலைக்கழக நுண்கலைத்துறையின் கலைச் செயற்பாடுகள்

03.2 2011 கிழக்குப் பல்கலைக்கழக நுண்கலைத்துறையின் கலைச் செயற்பாடுகள்

03.3 2012 கிழக்குப் பல்கலைக்கழக நுண்கலைத்துறையின் கலைச் செயற்பாடுகள்

03.4 2013 கிழக்குப் பல்கலைக்கழக நுண்கலைத்துறையின் கலைச் செயற்பாடுகள்

03.5 2014 கிழக்குப் பல்கலைக்கழக நுண்கலைத்துறையின் கலைச் செயற்பாடுகள்

03.6 2015 கிழக்குப் பல்கலைக்கழக நுண்கலைத்துறையின் கலைச் செயற்பாடுகள்

03.7 2016 கிழக்குப் பல்கலைக்கழக நுண்கலைத்துறையின் கலைச் செயற்பாடுகள்

அத்தியாயம் நான்கு

உளவியலும் கலைச்செயற்பாடுகளும்

04.1 உளவியலும் கலைச்செயற்பாடுகளும்

04.2 உளவியல் வரலாறு

04.3 மக்டூகலின் கலை இயல்புக்கமான உளவியல் கொள்கை

04.4 கலைச் செயற்பாடுகள் மூலமான கவனித்தலும் கற்பித்தலும்

04.5 உளவியலும் கலைச் செயற்பாடுகளும்

04.6 கலைச் செயற்பாடுகள் வாயிலாக மாணவர்களுடைய படைப்பாற்றல்கள், திறன்கள்

முடிவுரை