

மு.சடாட்சரனின் கவிதைகள் - ஓர் ஆய்வு



திரு.தில்லைநாதன் நித்தீஸ்வரன்

பதிவிலக்கம் : EU/PGS/2018/MA/(TL)08

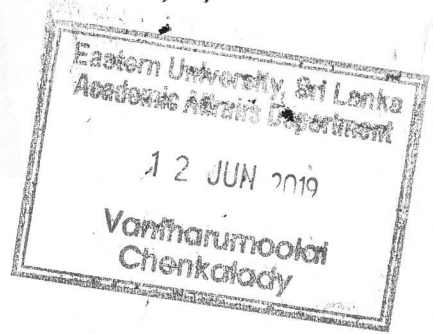
சுட்டெண் : PGS/MA/(T)207.



MA28



Thesis
Library - EUSL



மொழித்துறை

கலை கலாசார பீடம்

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்

இலங்கை

2018-2019

PROCESSED
MAIN LIBRARY, EUSL

பொருளடக்கம்

விடயம்	பக்கம்
முன்னுரை	i
நன்றியுரை	ii
பொருளடக்கம்	iii - iv

அத்தியாயம் - 01

1.1.	ஆய்வு அறிமுகம்	01 - 02
1.2.	ஆய்வு நோக்கம்	02
1.3.	ஆய்வு மூலங்கள்	02
1.3.1.	முதன்நிலைத் தரவுகள்	02
1.3.2.	இரண்டாம் நிலைத் தரவுகள்	02
1.4.	இலக்கிய மீளாய்வு	02
1.5.	ஆய்வுப் பிரச்சினைகள்	03
1.6.	அத்தியாய ஒழுங்கமைப்பு	03

அத்தியாயம் - 02

2.0.	கவிஞர் மு.சடாட்சரனின் வாழ்வும் வரலாறும்	
2.1.	அறிமுகம்	04
2.2.	பிறப்பு	05
2.3.	கல்வி	05-06
2.4.	தொழிலும் குடும்பப் பின்னணியும்	06-07
2.5.	மு.சடாட்சரனின் ஆளுமை	07
2.5.1	தொழில்சார் ஆளுமை	07
2.5.2.	இலக்கிய முயற்சிகளும் ஆளுமையும்	07-09

அத்தியாயம் - 03

3.1.	மு.சடாட்சரன் கால கட்டத்துக் கவிஞர்கள்	10-12
3.2.	மு.சடாட்சரன் காலகட்டத்தில் கிழக்கிலங்கையின் கவிதைப் போக்கு	12-14

அத்தியாயம் - 04

4.0	மு.சடாட்சரனின் கவிதைகளின் உள்ளடக்கம்	15
4.1.	சமூகப் பிரச்சினையும், யதார்த்தமும் சார்ந்த கவிதைகள்	15-28
4.2.	போர்க் கால வாழ்க்கை சார்ந்த கவிதைகள்	28-35
4.3.	காதல் சார்ந்த கவிதைகள்	35-40
4.4.	இயற்கை சார்ந்த கவிதைகள்	41-44
4.5.	பெண்ணியம் தொடர்பான கவிதைகள்	44-46

அத்தியாயம் - 05

5.0	மு.சடாட்சரன் கவிதைகளின் அழகியல் அம்சங்கள்	47
5.1	மொழிநடைச் சிறப்பம்சங்கள்	47
5.1.1	உவமை	47-50
5.1.2.	மோனை	50-52
5.1.3	பேச்சு வழக்குச் சொற்கள், பிறமொழிச் சொற்கள் ஆகியவற்றின் பயன்பாடு	52-54
5.2	படிமம்	55-57
5.3	குறியீடு	57-59
5.4	வர்ணனை	59-61

அத்தியாயம் - 06

தொகுப்பும், மதிப்பீடும்	62-64
உசாத்துணை நூல்கள்	65
பின்னிணைப்புகள்	66-70