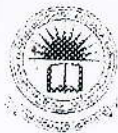
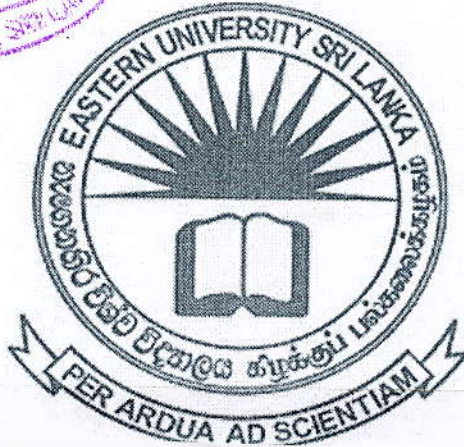


மீளவலியுறுத்தலினூடாக மாணவர்களின்
வினையாற்றல்களை விருத்தி செய்வதில்
ஆசிரியர்களின் வகிபங்கு

விவேகானந்தராசா தர்சிகா

EU/PGS/2016/MED/024



Thesis
Library - EUSL

கல்வி, பிள்ளை நலத்துறை

கலை கலாசாரபீடம்

கிழக்குப்பல்கலைக்கழகம்

இலங்கை

2018

ஆய்வுச் சுருக்கம் (Abstract of the Study)

மாணவர்கள் தமது பலம், பலவீனங்களை இனங்கண்டு முன்னேற்றமடையவும், அதனுடாக வினையாற்றல்களை மேம்படுத்தவும் கற்றல், கற்பித்தல் செயன்முறையின் போது மீளவலியுறுத்தல்கள் வழங்கப்பட வேண்டியது அவசியமாகும். வகுப்பறைச் செயற்பாடுகளின் போது மாணவர்களின் நடத்தைகளுக்குக் காலம் தாழ்த்தி மீளவலியுறுத்தல்களை வழங்குவதனால் அல்லது வழங்காது விடுவதனால் திருப்திகரமான விளைவுகள் எதுவும் ஏற்படமாட்டாது. இதனடிப்படையில் “போரதீவுப்பற்றுக் கல்விக் கோட்டத்தில் மீளவலியுறுத்தலினூடாக மாணவர்களின் வினையாற்றலை விருத்தி செய்வதில் ஆசிரியர்களின் வகிபங்கினைக் கண்டறிதல்” எனும் பிரதான நோக்கத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டு இவ்வாய்வு மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தின் பட்டினப்புகு கல்வி வலயத்திலுள்ள போரதீவுப்பற்றுக் கல்விக் கோட்டம் இவ்வாய்விற்கான ஆய்வுப்பிரதேசமாகும். இவ்வாய்விற்காக ஆறு பாடசாலைகள் இலகு எழுமாற்று மாதிரித் தெரிவின் அடிப்படையில் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளதோடு, அதிபர்கள் நோக்க மாதிரிகளாகவும், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் என்போர் இலகு எழுமாற்று மாதிரிகளாகவும் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளனர். இவர்களிடமிருந்து ஆய்வு வினாக்களுக்கான தரவுகளைத் திரட்டும் பொருட்டு உருவாக்கப்பட்ட வினாக்கொத்து, ஆவணச்சான்றுகள், அவதானம் ஆகிய ஆய்வுக் கருவிகளினூடாகத் திரட்டப்பட்ட தரவுகள் அளவறிசார் முறையும், பண்பறிசார் முறையும் இணைந்த கலப்புப்பகுப்பாய்வு முறையின் மூலம் பகுப்பாய்விற்கு உட்படுத்தப்பட்டுப் பெறுபேறுகள் கண்டறியப்பட்டுள்ளன.

கற்றல், கற்பித்தல் செயற்பாடுகளின் போது மாணவர்களின் தனியாள் வேறுபாடுகளுக்கு முக்கியத்துவம் அளித்தல் சாதாரணமாகக் காணப்படுகின்றது. பாட, இணைப்பாட விதானச் செயற்பாடுகளில் மாணவர்களின் முன்வரும் திறனை அதிகரிப்பதற்காக நேர்மீளவலியுறுத்தல்களை வழங்கவேண்டியது அவசியமாகக் கருதப்படுவதுடன், தவறுகளுக்கு உடலீர்தியான தண்டனை அளித்தல் விரும்பத்தகாத நுட்பமாகக் காணப்படுகின்றது. மேலும் மாணவர்களுக்குரிய மீளவலியுறுத்தல்களை வழங்குவதில் வளப்பற்றாக்குறை பாதிப்பை ஏற்படுத்துகின்றது. இதனால் பாட, இணைப்பாட விதானச் செயற்பாடுகளில் மாணவர்களின் பங்குபற்றல் குறைவதுடன் சிலவேளைகளில் இடைவிலகவும் நேரிடுகின்றது எனக்கண்டறியப்பட்டதோடு, இது தொடர்பில் பல பிரச்சினைகள் இனங்காணப்பட்டு அவற்றைத் தீர்ப்பதற்கு, உடனுக்குடன் மீளவலியுறுத்தப்பட வேண்டும் எனவும் ஆசிரியர்கள் வினைத்திறனான வகுப்பறை முகாமைத்துவத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும் எனவும் பல விப்புரைகளும் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளன.

பொருளடக்கம் (Contents)

	பக்கம்
உறுதிமொழி (Declaration)	I
சான்றிதழ் (Certification).....	II
நன்றி நவிலல் (Acknowledgement).....	III
ஆய்வுச் சுருக்கம் (Abstract of the study).....	IV
பொருளடக்கம் (Contents).....	V
அட்டவணைகள் (List of Tables).....	IX
உருக்கள் (List of Figures).....	X

அத்தியாயம் 1 அறிமுகம்

1.1. அறிமுகம்	1
1.2. ஆய்வின் பின்னணி.....	4
1.3. ஆய்வுப்பிரச்சினை.....	7
1.4. ஆய்வு நோக்கங்கள்.....	10
1.5. ஆய்விற்கான நியாயம்.....	11
1.6. ஆய்வின் முக்கியத்துவம்.....	13
1.7. அருஞ்சொற்பதங்கள்.....	16
1.8. சாராம்சம்.....	17

அத்தியாயம் 2 இலக்கிய மீளாய்வு

2.1. அறிமுகம்.....	18
2.2. மீளவலியுறுத்தல்.....	18
2.2.1. மீளவலியுறுத்தலின் வகைகள்.....	19
2.2.1.1. நேர் மீளவலியுறுத்தல்.....	19

2.2.1.2.	எதிர் மீளவலியுறுத்தல்.....	21
2.2.1.3.	துணை மீளவலியுறுத்தல்.....	22
2.2.1.4.	தெரிவு செய் மீளவலியுறுத்தல்.....	22
2.2.1.5.	தொடர்மீளவலியுறுத்தல்.....	22
2.2.1.6.	இடைவிட்ட மீளவலியுறுத்தல்.....	22
2.2.1.7.	தண்டனை.....	23
2.2.2.	மீளவலியுறுத்தல் அளவுத்திட்டங்கள்.....	24
2.2.2.1.	மாறாத கால அளவுத்திட்டம்.....	25
2.2.2.2.	மாறும் கால அளவுத்திட்டம்.....	25
2.2.2.3.	மாறாத விகித அளவுத்திட்டம்.....	25
2.2.2.4.	மாறும் விகித அளவுத்திட்டம்.....	25
2.2.3.	ஆசிரியரும் மீளவலியுறுத்தலும்.....	25
2.3.	மாணவர்களின் வினையாற்றல் விருத்தி.....	26
2.3.1.	வினையாற்றல்.....	26
2.3.1.1.	உடலாற்றல் விருத்தி.....	26
2.3.1.2.	அறிவாற்றல் விருத்தி.....	29
2.3.1.3.	சமூக, மனவெழுச்சி விருத்தி.....	31
2.3.1.4.	ஒழுக்க மற்றும் ஆன்மீக விருத்தி.....	32
2.3.1.5.	ஆக்கத்திறன் விருத்தி.....	34
2.3.1.6.	மொழி விருத்தி.....	34
2.3.2.	மாணவர்களின் வினையாற்றல் விருத்தியில் ஆசிரியர்களின் வகிபங்கு.....	35
2.3.2.1.	ஆசிரியர்களின் வகுப்பறை முகாமைத்துவம்.....	35
2.3.2.2.	ஆசிரியர் - மாணவர் இடைத்தாக்கம்.....	36
2.3.3.	மாணவர்களின் வினையாற்றல் விருத்தியில் குடும்பத்தின் வகிபங்கு.....	37
2.3.4.	மாணவர்களின் வினையாற்றல் விருத்தியில் சமூகத்தின் வகிபங்கு.....	38
2.4.	சாராம்சம்	38

அத்தியாயம் 3 ஆய்வு முறைமையியல்

3.1.	அறிமுகம்	39
3.2.	ஆய்வின் ஒழுங்கமைப்பும் அணுகுமுறையும்	40
3.3.	ஆய்வின் பொது நோக்கமும் சிறப்பு நோக்கங்களும்.....	41
3.4.	ஆய்வு வினாக்கள்	41
3.5.	ஆய்வுப் பிரதேசம்.....	42
3.6.	ஆய்வக் கருவிகள்.....	44

3.7. ஆய்வுக் கருவிகளை நியாயப்படுத்தலும் தரவுகளைச் சேகரித்தலும்.....	49
3.8. தரவுகளின் பகுப்பாய்வு.....	51
3.9. சாராம்சம்	52

**அத்தியாயம் 4 தரவுகளின் பகுப்பாய்வு, வியாக்கியானமும்
கலந்துரையாடலும்**

4.1. அறிமுகம்.....	53
4.2. மீளவலியுறுத்தல் கோட்பாடுகளுக்கும் நடைமுறையில் அவற்றின் பிரயோகங்களுக்கும் இடையிலான தொடர்பு	54
4.3. மாணவர்களின் வினையாற்றல் விருத்தியில் மீளவலியுறுத்தலின் செல்வாக்கு.....	79
4.4. மீளவலியுறுத்தல் செயன்முறையினை உரியவகையில் பிரயோகிப்பதில் உள்ள இடர்பாடுகள்.....	107
4.5. மாணவர்களுக்கான தகுந்த மீளவலியுறுத்தல்களை உரிய காலப் பகுதியில் வழங்காதுவிடின் ஏற்படும் பிரச்சினைகள்	118
4.6. ஆசிரியர்கள் மீளவலியுறுத்தல் செயன்முறையினைப் பின்பற்றி மாணவர்களின் வினையாற்றலை மேம்பாடடையச் செய்வதற்கான ஆலோசனைகள்.....	134
4.7. சாராம்சம்.....	136

அத்தியாயம் 5 முடிவுகளும் விதப்புரைகளும்

5.1 அறிமுகம்.....	137
5.2 மீளவலியுறுத்தல் கோட்பாடுகளுக்கும் நடைமுறையில் அவற்றின் பிரயோகங்களுக்கும் இடையிலான தொடர்பு	138
5.3. மாணவர்களின் வினையாற்றல் விருத்தியில் மீளவலியுறுத்தலின் செல்வாக்கு.....	147
5.4. மீளவலியுறுத்தல் செயன்முறையினை உரியவகையில் பிரயோகிப்பதில் உள்ள இடர்பாடுகள்.....	156
5.5. மாணவர்களுக்கான தகுந்த மீளவலியுறுத்தல்களை உரிய காலப்பகுதியில் வழங்காதுவிடின் ஏற்படும் பிரச்சினைகள்.....	159
5.6. ஆசிரியர்கள் மீளவலியுறுத்தல் செயன்முறையினைப் பின்பற்றி மாணவர்களின் வினையாற்றலை மேம்பாடடையச் செய்வதற்கான ஆலோசனைகள்	164
5.7. ஆய்வின் வரையறை.....	165
5.8. ஆய்வின் பிரயோகம்.....	166

5.9. தொடர் ஆய்வுகள்	167
5.10. சாராம்சம்.....	168
உசாத்துணை நூல்கள் (Bibliography).....	169