



**“A STUDY OF NEW POETRY IN BATTICALOA
DISTRICT AFTER 1990”**

BY

MR . VELAYUTHAPILLAI PAHIRATHAN

REGISTRATION NO : EU/PGS/2008/ MA(TL)/27

INDEX NO :PGS/2008/MA(TL)/61

Dissertation submitted to the Department of Language Eastern University,
Faculty of Arts and Culture for partial fulfillment of the degree of Master of
Arts in Tamil.



Thesis
Library - EUSL

**DEPARTMENT OF LANGUAGES
FACULTY OF ARTS & CULTURE
EASTERN UNIVERSITY
VANTHARUMOLAI –CHENKALADY
SRILANKA**

2010

PROCESSED
Main Library, EUSL

உள்ளடக்கம்

விடயம்	பக்கம்
முன்னுரை	iii
நன்றியுரை	iv
முதலாம் இயல்	1-4
1.0 ஆய்வு அறிமுகம்	1
1.1 அறிமுகம்	1
1.2 ஆய்வுப்பிரச்சினை	2
1.3 ஆய்வின் நோக்கம்	2
1.4 ஆய்வு மூலங்கள்	2
1.5 ஆய்வின் முன்னோடிகள்	3
1.6 ஆய்வின் அமைப்பியல்	3
இரண்டாம் இயல்	5-17
2.0 தோற்றவாய்	5
2.1 இருபதாம் நூற்றாண்டு ஈழத்துத் தமிழ் கவிதை	5
2.2 ஈழத்து புதுக்கவிதை	8
மூன்றாம் இயல்	18-26
3.0 மட்டக்களப்பு மாவட்ட புதுக்கவிதைகள்	18
3.1 மட்டக்களப்பு மாவட்ட கவிதை இலக்கிய வளர்ச்சி ஓர் அறிமுகமும், புதுக்கவிதை வளர்ச்சியும்.	18
3.2 1990களின் முன்னர் மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் புதுக்கவிதை.	24
நான்காம் இயல்	27-78
4.1 1990களின் பின்னர் மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் புதுக்கவிதை	27
4.2 1990களின் பின்னர் மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் புதுக்கவிதைப் பாடுபொருள்	31

4.2.1	அரசியல்	32
4.2.2	சமுதாயம்	45
4.2.3	தொழில்	60
4.2.4	காதல்	62
4.2.5	சமயம்	67
4.2.6	கல்வி	70

ஐந்தாம் இயல் 79-109

5.0 1990களின் பின்னர் மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில்

புதுக்கவிதை உத்தி 79

5.1 வடிவம்சார்ந்த உத்திகள் 80

5.1.1 கட்புல உத்தி 81

5.1.2 பெயரிடு உத்தி 83

5.1.3 செல்லுடைப்பு உத்தி 85

5.1.4 தலைப்பின் பொருள் உணர்தல் உத்தி 87

5.1.5 அடுக்கு வருணனை உத்தி 89

5.1.6 வினாமுறை உத்தி 91

5.1.7 உரையாடல் உத்தி 92

5.2 உள்ளடக்கம் சார்ந்த உத்தி 93

5.2.1 படிமம் 94

5.2.2 குறியீடு 95

5.2.3 முரண் 98

5.2.4 அங்கதம் 100

5.2.5 பிற மொழிச்சொற்கள் கலக்கும் உத்தி 102

5.2.6 பழங்கதைகளைப் புகுத்தும் உத்தி 104

5.2.7 நாட்டாரியல் உத்திகள் 106

• ஆறாம் இயல் 111-115

• தொகுப்புரை 111

• உசாத்துணை நூல் பட்டியல் 116-120