

# கோறளைப்பற்று பிரதேச விடுகதைகள் ஓர் ஆய்வு



- ஆய்வுக்கட்டுரை -

மொழித்துறையின் தமிழ் முதுகலைமாணிப் பட்டத்தினை நிறைவு செய்யும் பொருட்டு கிழக்குப் பல்கலைக்கழக மொழித்துறைக்கு சமர்ப்பிக்கப்பட்ட ஆய்வுக்கட்டுரை.

செல்வி. கேதாரம் விமலா

PGS/MA(TL)/38

EU/PGS/2008/MA(TL)/04



மொழித்துறை

கலை கலாசார பீடம்,  
கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்,  
வந்தாறுமுலை, செங்கலடி,  
இலங்கை.

2007/2008

PROCESSED  
Main Library, EUSL

## பொருளடக்கம்

	பக்கம்
உறுதியுரை	V
நன்றியுரை	VI
முகவுரை	1
கோறளைப்பற்று பிரதேச அமைவிடம்	2
எதிர்நோக்கிய பிரச்சினைகள்	8
ஆய்வு நோக்கம்	8
ஆய்வு எல்லை	9
ஆய்வுப் பகுப்பு	9
இயல் ஒன்று, நாட்டாரியலில் விடுகதைகள்	10
1.1 நாட்டாரியல் அறிமுகம்	10
1.2 நாட்டாரியல் தொடர்பான வகைப்பாடு	10
1.3 நாட்டாரியலில் விடுகதைகள்	11
1.4 நாட்டாரியலில் விடுகதைகள் தொடர்பான விளக்கம்	11
1.5 விடுகதையின் மறுபெயர்கள்	13
இயல் இரண்டு: விடுகதைகளின் உருவாக்கம்	14
2.1 விடுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	14
2.2 விடுகதைகளின் இயல்புகள்	19
2.3 விடுகதை கூறப்படும் சந்தர்ப்பங்கள்	20
2.4 விடுகதையின் வகைகள்	23
இயல் மூன்று: விடுகதைகளின் வகைப்பாடு	24
3.1 இயற்கை அம்சங்கள் தொடர்பான விடுகதைகள் வானம், நிலம், காற்று, நீர், தீ.	24
3.2 தாவரங்கள் தொடர்பான விடுகதைகள் மரம், செடி, கொடி, இலை, காய், கனி.	28
3.3 விலங்குகள் தொடர்பான விடுகதைகள்	37
3.4 ஊர்வன தொடர்பான விடுகதைகள்	39
3.5 பறவைகள் தொடர்பான விடுகதைகள்	41

இயல் நான்கு: மனித வாழ்வுடன் தொடர்பான விடுகதைகள்	
4.1 உணவு	47
4.2 பொருட்கள்	50
4.3 உடல் உறுப்புக்கள்	58
4.4 அறிவியல் சாதனங்கள்	61
4.5 தத்துவம் பற்றிய விடுகதைகள்	62
4.6 வாகனம் தொடர்பான விடுகதைகள்	65
4.7 தொழில் ரீதியான விடுகதைகள்	66
இயல் ஐந்து: கோறளைப்பற்றுப் பிரதேசத்தின் தனித்துவமான விடுகதைகள்	70
5.1 கோறளைப்பற்று பிரதேசத்தில் வழங்கும் விடுகதைகளின் அமைப்பு	71
5.2 மதிப்பீடு	80
உசாத்துணை நூல்கள்	82
பின் இணைப்புக்கள்	83

## ஆய்வுப் பகுப்பு

கோறளைப்பற்றுப் பிரதேச விடுகதைகள் ஓர் ஆய்வு எனும் இந்த ஆய்வுக்கட்டுரையானது அறிமுக உரை, முகவுரை, கோறளைப்பற்று பிரதேச அமைவிடம், எதிர்நோக்கிய பிரச்சினைகள், ஆய்வு நோக்கம், ஆய்வு எல்லை, ஆய்வுப் பகுப்பு எனும் ஏழு விடயங்களை பொதுவாகவும் பின் ஒன்று தொடக்கம் ஐந்து வரையில் இயல் பிரிப்புக்களாகவும் அமைந்துள்ளது.

1. முதலாவது இயல்: நாட்டாரியல் விடுகதைகள்.
2. இரண்டாவது இயல்: விடுகதைகளின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
3. மூன்றாவது இயல்: விடுகதைகளின் வகைப்பாடு
4. நான்காவது இயல் : மனித வாழ்வுடன் தொடர்புடைய விடுகதைகள்
5. ஐந்தாவது இயல்: கோறளைப்பற்றுப் பிரதேசத்தின் தனித்துவமான விடுகதைகளும் மதிப்பீடும்

இறுதியாக உசாத்துணை நூல்கள், பின் இணைப்புகள் என்பன உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன.