21 JUL 20
Eastern University

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

முதல் கலைமாணித் தேர்வு பகுதி – I 1999/2000 (வெளிவாரி)
(டிசெம்பர்-2003/ஜனவரி-2004)

FA 201 தமிழ் - சிங்கள கலை வடிவங்கள் பற்றிய சிறப்பு நோக்குடன் இந்தியக் கலை வடிவங்களின் வளர்ச்சிப்படிமுறை

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

ஒவ்வொரு பகுதியிலுமிருந்து இவ்விரு வினாக்களுக்குக் குறையாமல் எல்லாமாக ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

பகுதி - I

01 ~~04.~~ இந்தியக் கட்டிடக் கலையில் சமயங்களின் செல்வாக்கினைச் சுருக்கமாகத் தந்து பல்லவர் காலக் கட்டிடக் கலையின் படிமுறை வளர்ச்சிகளை விளக்குக.

02. இந்திய சிற்பக் கலையின் தனித்துவமான அம்சங்கள் யாவை? எவ்வெவ் ஊடகங்களைச் சிற்பக் கலைஞர்கள் கையாண்டனர் என விளக்குக.

03 ~~04.~~ இந்திய ஓவியக்கலை வரலாறு பற்றி ஒரு சுருக்க அறிமுகம் செய்க.

04. இந்திய இசையின் பிரதான பிரிவுகளைத் தந்து தமிழில் இசை வளர்ந்த வகையினை கால ரீதியாகத் தருக.

பகுதி - II

05. இலங்கைக் கட்டிடக் கலையில் வரலாற்றைச் சுருக்கமாகத் தந்து அதில் இந்தியக் கட்டிடக்கலையின் செலவாக்கினை மதிப்பிடுக.

06. இலங்கையில் தமிழர் அல்லது சிங்களவர் மத்தியில் ஓவியக்கலை வளர்ந்தவாற்றினைத் தருக.

07. இலங்கையில் பரதக்கலை அல்லது கண்டிய நடனம் வளர்ந்த வகையினை விளக்குக.

08 இலங்கையின் தமிழ் - சிங்கள - முஸ்லிம் மக்களிடையே காணப்படும் கைவினைக் கலைகள் பற்றி ஒரு கட்டுரை வரைக.